



Exterior

A estrutura de alvenaria, a estrutura do telhado e o telhado mantêm-se.
O telhado vai ter de levar algeroz.

O corrimão de alvenaria que acompanha parte das escadas é para demolir, por forma a visualizar a totalidade do pilar.

Os três pilares de madeira terão de ser revestidos, para que possam servir de suporte para a colocação dos perfis que estruturam o ripado.

As 2 portas de madeira do piso -1 terão de ser reparadas, porque se encontram empenadas, e posteriormente envernizadas (ral a definir).

Todas as janelas e porta do r/c são para substituir por caixilharia de alumínio: 3 envidraçados fixos, 2 com oscilo-batente, e 1 porta com abertura para a direita. A altura para a caixilharia é de 2,5m.

- opção A - caixilharia em alumínio na cor branca com vidro duplo transparente.

- opção B - caixilharia em alumínio com corte térmico na cor branca com vidro duplo transparente.

Da caixilharia até ao telhado, será colocado um painel sandwich liso de exterior, FE-1000 Liso da Alaço de 40mm na cor branca (ou outra marca ou solução + viável), por forma a vedar a zona que sobra entre a caixilharia e a inclinação do telhado.

Para proporcionar maior impacto visual do espaço e reduzindo a imagem do telhado de uma água, será colocado um ripado de madeira de pinho com 0,9m nos três alçados à cota de 2,5m.

A parte inferior do alçado beira rio, também é revestida por um ripado, que se prolonga para o alçado principal, sendo "recortado" pelo ripado de ensombramento.

O ripado de ensombramento procura ser uma extensão do ripado de fachada, que passa para o plano horizontal.

Ripado horizontal - de madeira de pinho tratada em autoclave (classe 4), com régua de 25x60mm (a largura da régua pode ir até 90mm dependendo do fornecedor), com espaçamento ajustável de 10mm entre ripas.

Aplicar velatura de impregnação pigmentada VELYC da LYCTUS na cor carvalho (a marca poderá ser outra desde que possua as características).

Incluir sistema de fixação à vista em ripado de madeira de pinho tratado em autoclave, conforme instruções técnicas do fabricante.

O ripado de ensombramento será fixo na parte inferior da placa com recurso a um tubo estrutural rectangular laminado a quente com perfil de 120x80mm da CHAGAS.

Interior

Será colocado um tecto falso em gesso cartonado hidrófogo a 2,5m do chão, pintado a branco mate, com iluminação embutida (lâmpadas led). Este levará isolamento térmico, de manta de lã mineral revestida a papel terra de 80mm.

Construção de uma prateleira em alvenaria (0,7 X 0,67m) para colocação do forno cerâmico.

Da prateleira de alvenaria ao chão (0,65m) serão construídas umas portas de correr em aglomerado de partículas folheado a branco - 0,77x0,65m.

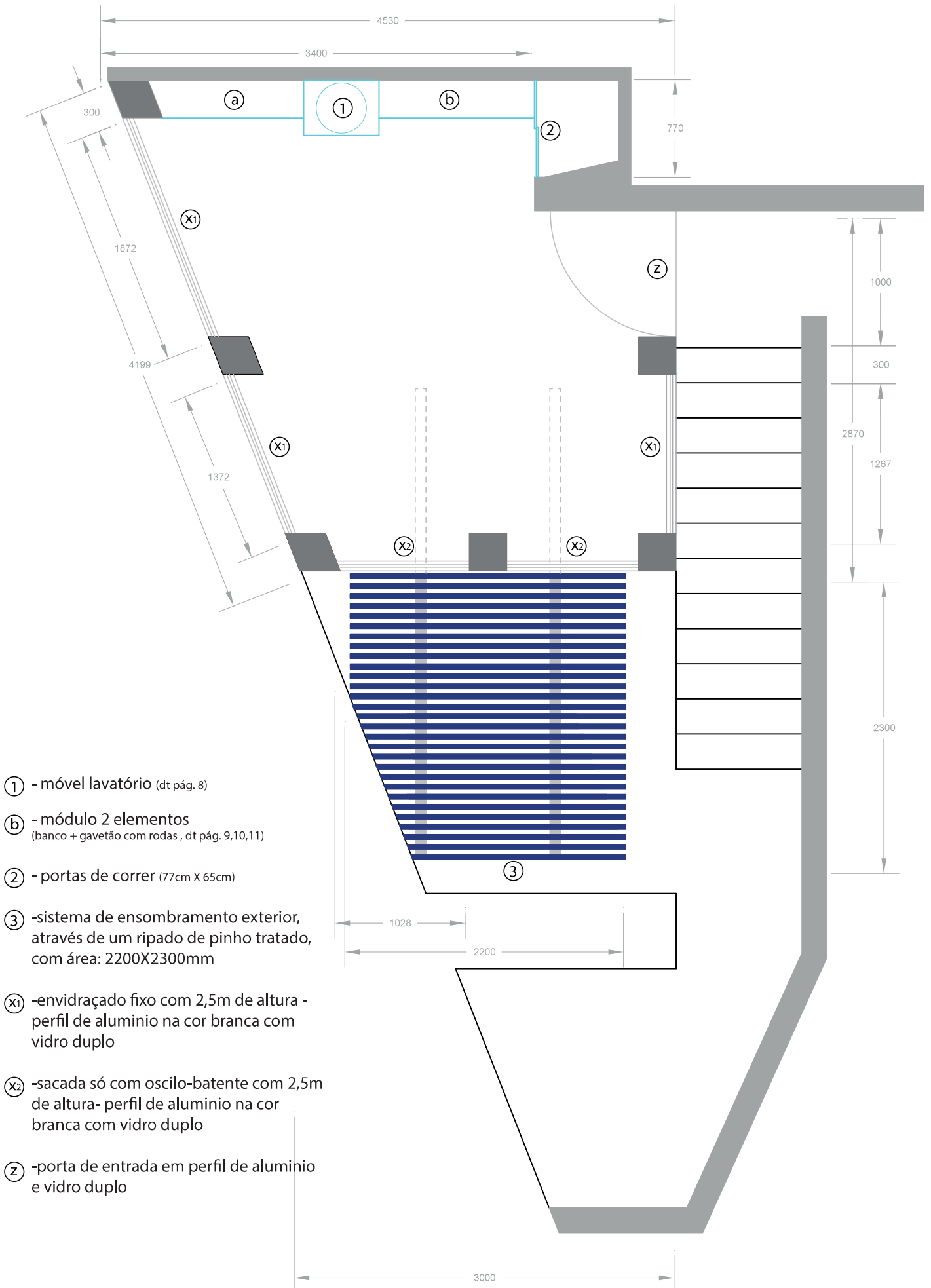
A parede lateral leva ao centro um lavatório com bica de parede:

-lavatório de pousar Cup sem furação - Sanitana (ou outra referência desde que circular e com medidas aproximadas);

-torneira : bica de parede com pedal (tipo modelo Zenite), pedal para torneira universal.

O lavatório é suspenso num módulo de madeira de pinho com 2 gavetas (dt pag.7)

De cada lado do móvel será construído um módulo de madeira de pinho, constituído por 1 banco e 1 gavetão (dt pag. 8,9,10).



① - móvel lavatório (dt pág. 8)

② - módulo 2 elementos
(banco + gavetão com rodas , dt pág. 9,10,11)

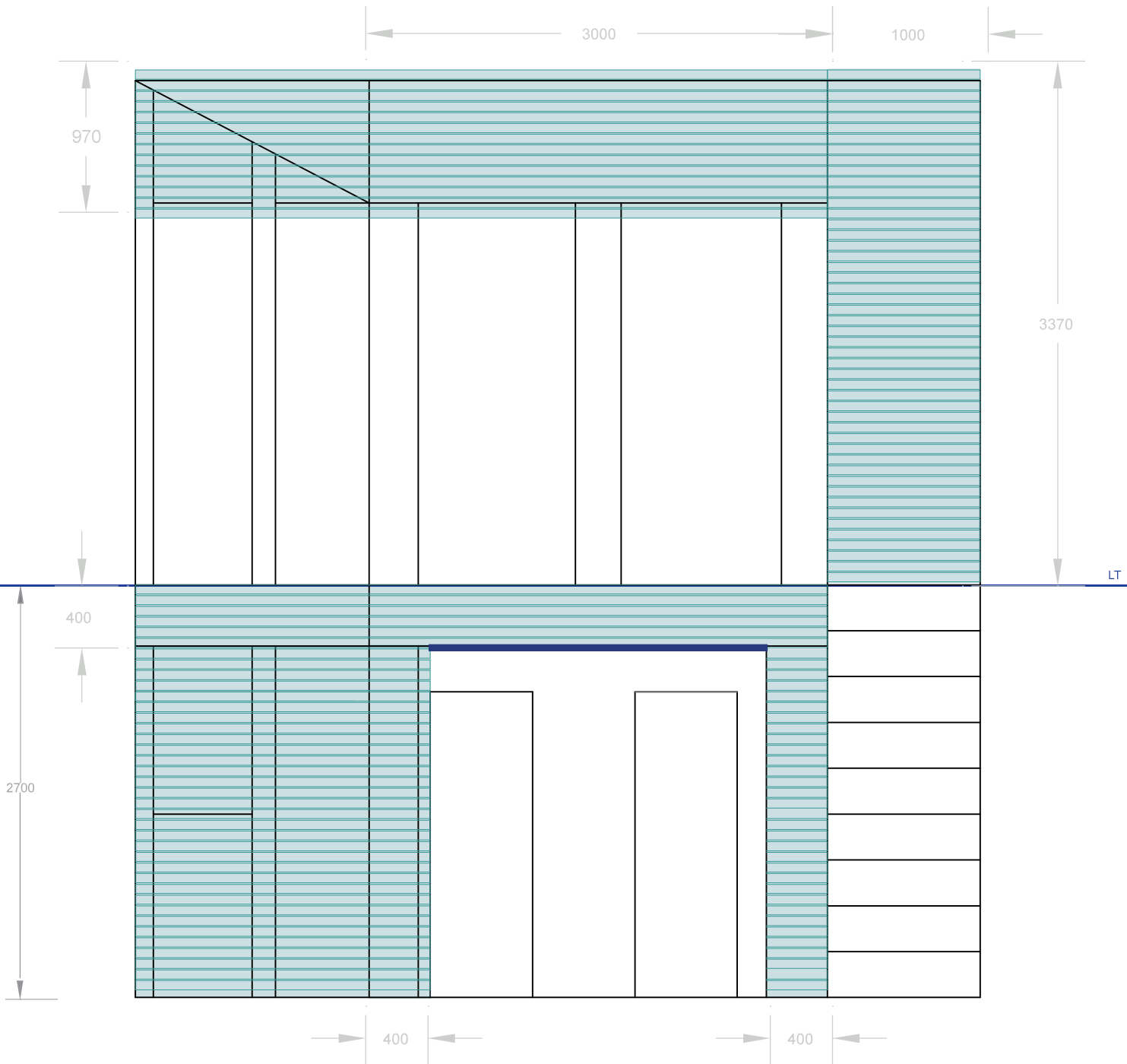
③ - portas de correr (77cm X 65cm)

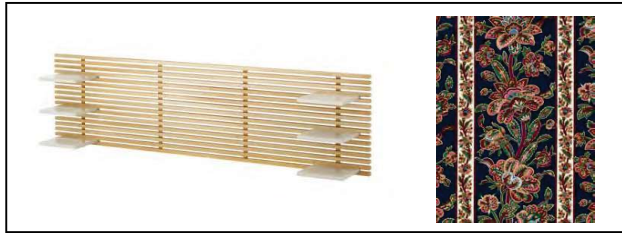
④ - sistema de ensombramento exterior, através de um ripado de pinho tratado, com área: 2200X2300mm

(X1) -envidraçado fixo com 2,5m de altura - perfil de alumínio na cor branca com vidro duplo

(X2) -sacada só com oscilo-batente com 2,5m de altura- perfil de alumínio na cor branca com vidro duplo

(Z) -porta de entrada em perfil de alumínio e vidro duplo





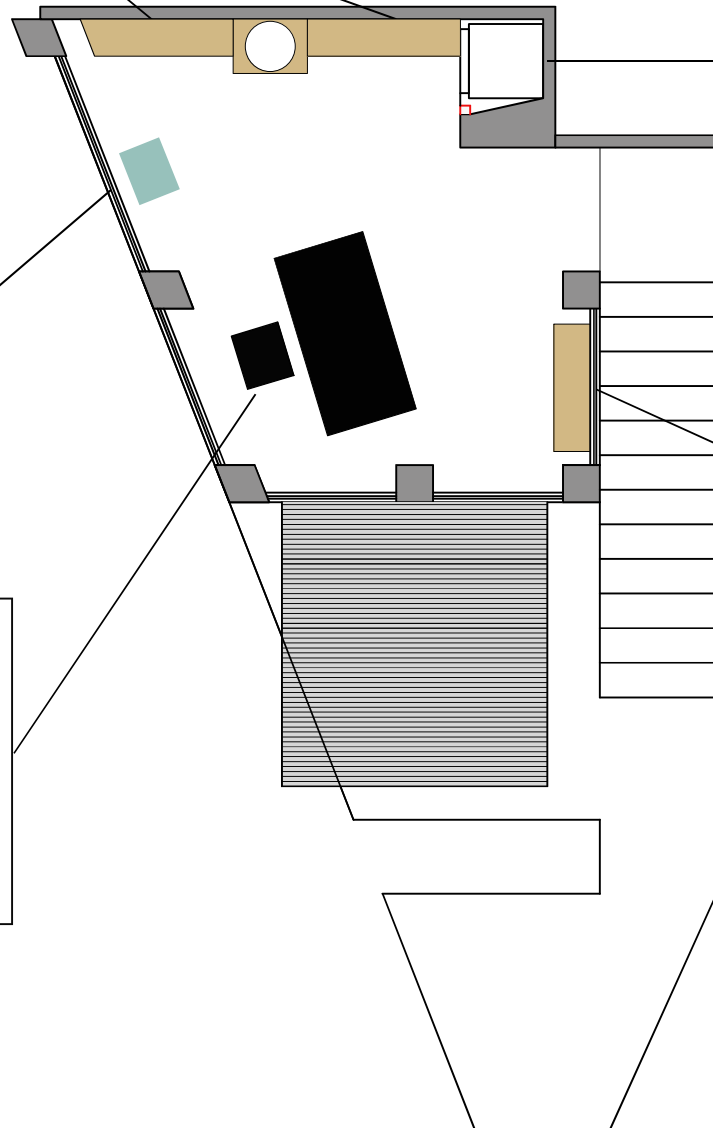
painel ripado com prateleiras amovíveis
 - área de exposição de trabalhos;
 módulos com rodízios para arrumação
 -zona de arrumos que se pode deslocar;
 painel de chita de Alcobaça
 dá destaque à área de exposição, e faz uma separação visual da zona de limpeza, da de exposição.



carrinho
 permite arrumar e
 deslocar materiais
 de pequeno porte;



área de trabalho
 os cavaletes da mesa remetem-nos para uma área de trabalho artístico; as dimensões do tampo permitem que possam trabalhar até 4 pessoas em simultâneo;



forno cerâmico
 existe uma zona de arrumação com portas de correr por baixo do forno.



banco corrido
 -sempre que necessário dá apoio à área de trabalho;
 - permite que os observadores se sentem enquanto visualizam a realização do trabalho.

